BOGATSTVO BAŠTINE

radionice umijeća izrade
bistranskoga tradicijskog nakita

katalog izložbe



Kulturno – turistički centar Bistra

Impresum

Bogatstvo baštine, katalog izložbe, Poljanica Bistranska, 2026.

Nakladnik
Kulturno – turistički centar Bistra

Za nakladnika
Lina Malek, mag. comm., mag. croat.

Grafička priprema, lektura i korektura teksta
Lina Malek

Tisak
Cro-graf d.o.o.

Naklada
100 komada

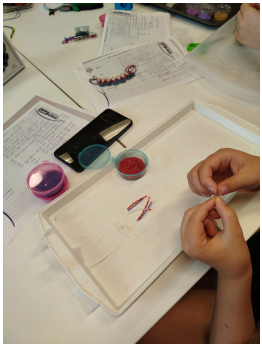
Fotografija na naslovnici
Ženska bistranska narodna nošnja i kraluš, stalna izložba KTCB-a

Mjesto i datum održavanja izložbe
Kulturno – turistički centar Bistra
Omladinska 26, Poljanica Bistranska
29. rujna – 11. listopada 2026.

Izložba je završna aktivnost projekta „Bogatstvo baštine – radionice umijeća izrade bistranskoga tradicijskog nakita".

Projekt su financijski podržali Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Zagrebačka županija i Općina Bistra.

FOTOGRAFIJE S ODRŽANIH RADIONICA
svibanj – rujan 2026.





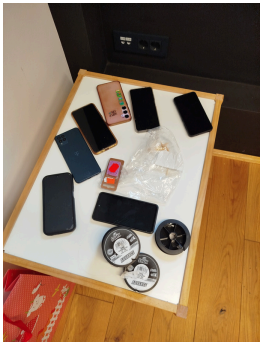



foto: Marija Bogdan i Lina Malek

O PROJEKTU

Projekt „Bogatstvo baštine – radionice umijeća izrade bistranskoga tradicijskog nakita" uspostavio je niz edukativnih radionica namijenjenih djeci, mladima i odraslima s područja Zagrebačke županije.

Cilj je projekta bio popularizirati i revitalizirati nematerijalno kulturno dobro Republike Hrvatske (Z-7453) – umijeće izrade bistranskoga nakita, i omogućiti prijenos znanja od članova Udruge Ekomuzej Bistra, partnera na projektu, do šire javnosti, osobito djece i mladih te osoba starije životne dobi.

Projektom su bile obuhvaćene sljedeće aktivnosti:

- uvodno predavanje dr. sc. Klementine Batina i Barice Špoljar o umijeću izrade bistranskoga tradicijskog nakita,
- besplatan razgled stalne izložbe KTC-a Bistra i upoznavanje s najstarijim raspoloživim primjercima nakita,
- skupne i poluindividualne radionice podijeljene prema dobnim skupinama i razini znanja, u terminu prilagođenom polaznicima,
- izložba izrađenih djela i projekcija filma Udruge Ekomuzej Bistra o bistranskom nakitu.

Sudjelovanje u radionicama bilo je besplatno, a sav materijal osiguran. Po završetku, polaznice su dobile potvrde o sudjelovanju i stečenom umijeću.

Radionice su okupile polaznice koje su se kroz praktični rad upoznale s umijećem izrade kraluša, tradicijske ženske ogrlice izrađene od staklenih perli na konjskoj struni u prošlosti (danas na flaksu). Jedan je ciklus bio posvećen izradi mini kraluša – izrađivale su ih mahom polaznice osnovnoškolske dobi. U drugom su ciklusu odrasle polaznice izrađivale velike kraluše – složenije i zahtjevnije primjerke za čiju je izradu ipak potrebno malo više vremena, preciznosti i predanosti.

O RADIONICAMA

Voditelji radionica bili su:

- Marica Novak, nositeljica umijeća izrade bistranskoga tradicijskog nakita
- Božena Čretnik
- Ranka Križanić
- Ante Knezović
- Biserka Tkalčević.

Marica Novak, Božena Čretnik, Ranka Križanić i Ante Knezović vodili su više radionica za početnu i naprednu grupu, koje su mahom činile odrasle osobe. Biserka Tkalčević vodila je uz pomoć Marije Bogdan 4 radionice za (uglavnom) članice dječjih skupina KUD-a Bistra.

Izložba predstavlja više od 25 kraluša i mini kraluša. Čak 20 velikih kraluša nastalo je ručnim radom odraslih polaznica. Male kraluše izrađivalo je 11 polaznica, a 8 ih je svoj kraluš (ili 2) dovelo do kraja.

Polaznice radionica

odrasla skupina

Ljiljana Antolić
Suzana Brezak
Sanjica Bernarda Car Drviš
Jasna Dujmić
Sofija Dumančić
Zlata Dumančić
Štefica Dumančić Poljski
Biserka Eršek
Božica Glavač
Klaudija Klanjčić
Admira Klepač
Ana Meščić
Ana Milčić Škreblin
Mirjana Milčić Škreblin
Đurđica Petek
Marija Poljski
Marica Ražić
Štefica Savnik
Štefica Škrlin
Ivana Šmint
Božica Tadić
Biserka Tkalčević
Verica Turković
Anita Zirdum
Gordana Žugec

dječja skupina

Rafaela Car
Lucija Coha
Iris Jurak
Maša Jurak
Petra Jurak
Ines Lončarić
Paula Matić
Dora Meščić
Lucija Nikolić
Gita Perković
Laura Pustajec

RADOVI POLAZNICA – dječja skupina



Rafaela Car



Lucija Coha



Ines Lončarić



Paula Matić



Dora Meščić



Lucija Nikolić



Gita Perković



Laura Pustajec

RADOVI POLAZNICA – odrasla skupina



Ljiljana Antolić



Suzana Brezak



Sanjica Bernarda Car Drviš



Jasna Dujmić



Sofija i Zlata Dumančić



Štefica Dumančić Poljski



Biserka Eršek



Biserka Eršek



Božica Glavač



Ana Meščić



Đurđica Petek



Marija Poljski



Marica Ražić



Štefica Savnik



Štefica Škrlin



Ivana Šmint



Biserka Tkalčević



Verica Turković



Anita Zirdum



Gordana Žugec

RADOVI VODITELJA RADIONICA



Marica Novak
(nositeljica umijeća)



Marica Novak



Marica Novak



Ante Knezović



Božena Čretnik



Božena Čretnik



Ranka Križanić



Ranka Križanić



Ranka Križanić



Biserka Tkalčević

Nositelj projekta **Partner na projektu**

Voditeljica projekta
Lina Malek

Suradnice na projektu
dr. sc. Klementina Batina
Marija Bogdan
Barica Špoljar

Od srca hvala svim voditeljima i polaznicama
na uloženom trudu i vremenu
kako bi bistranska tradicija živjela i u 21. st.

Republika Hrvatska Ministarstvo kulture i medija
Republic of Croatia Ministry of Culture and Media

Zagrebačka županija

